

集部

欽定四庫全書

集部

皇清文頴卷八七

詳校官檢討臣朱依炅

主事銜臣徐以坤覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官監丞臣張曾炳

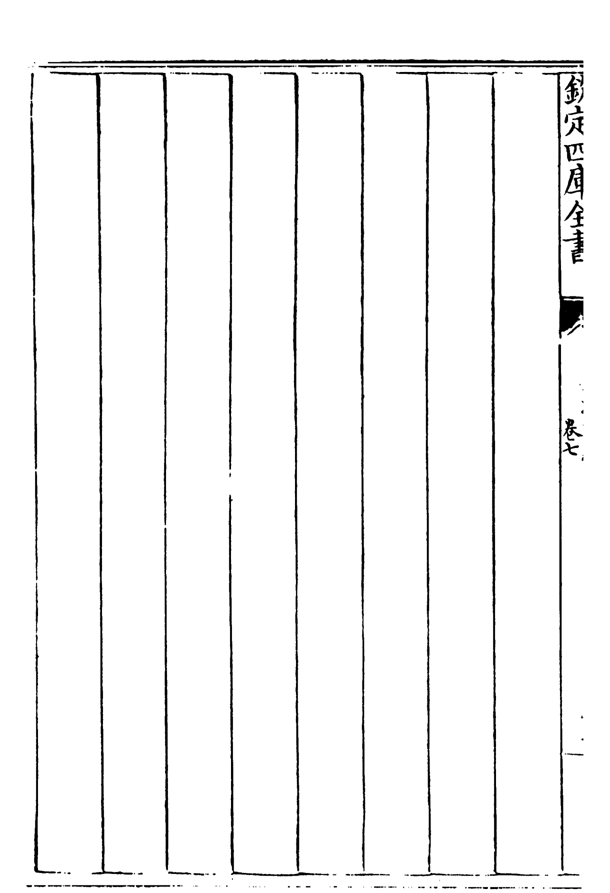
謄錄舉人臣楚惟棨

謄錄舉人臣史殿棨

皇清文頴卷首七
世宗憲皇帝御製文
論
怨不在大亦不在小惠不惠懋不懋論
聖人以仁民愛物為心自無斂怨之理以大公至正為道亦無避怨之方歛怨者咈百姓以從巳之欲者也避怨者違道以干百姓之譽者也夫巳之欲必不可從而

百姓之譽亦不可干何也天下之人心不同則含怨之情亦異善者之所不怨者必惡者之所怨惡者之所不怨者必善者之所怨是以為人君者不在乎權怨端之大小以為重輕而在乎辨所怨之是非以為避就惟問我之所行惠與不惠懋與不懋而已吾果惠而順於理果懋而勤於事則在已者信無可怨兆庶之廣即中有怨之之人而無可怨之實則雖怨猶不怨也不能如是則不怨猶怨也實心愛民之君臣常任怨而有所不恤

即如子產古之賢臣也為政之初百姓怨之迨及三年百姓頌之同一子產也同一民情也同一子產之政也而先後之間民情迥異如此然則為政者惟準於理而已何所用其取舍哉



序

大清會典序

自昔書契肇興百官以治是知上古之代雖風氣樸畧始製文字必垂典憲以昭誡有位用能允釐百工咸熙庶績觀虞書舜命九官具載訓辭宏綱畢舉則其節目之詳於簡册者可想而知也爰歷夏殷至周大備孔子言周監於二代又言殷因夏禮周因殷禮所損益可知周禮一書葢承唐虞夏殷之緒而加以文武制作之隆

上紹古先下開來葉自是厥後漢唐宋明膺運享祚者莫不著之章程布在方策設官分職猶師虞周之成憲焉我

太祖高皇帝受

天景命經綸草昧

太宗文皇帝肇基王迹創制顯庸

世祖章皇帝混一寰瀛禮明樂備至我

皇考聖祖仁皇帝載定太平功隆業茂是則我朝之興

四聖相承兼唐虞之勲華綜豐鎬之謨烈巍乎成功煥
乎文章之並盛者也康熙二十三年
聖祖仁皇帝勅命閣臣纂修大清會典起於崇德元年
迄於康熙二十五年大經大猷咸臚編載
聖祖仁皇帝歴數綿長又閱三紀敬勤愈至法制增修
憲古宜今至精至備可謂規型之盡善儀典之大成而
散在卷牘未及彚輯以蔵全書朕纉承寳位體
皇考之心以為心法

皇考之政以為政其有因時制宜更加裁定者無非繼
志述事之意紹聞衣德之思爰允禮臣蔣廷錫所請命
閣臣開館纂修自康熙二十六年至雍正五年所定各
部院衙門禮儀條例悉行檢閱照衙門分類編輯凡經
九載篇帙告竣於是
聖祖仁皇帝臨御六十餘年立綱陳紀之端命官敷政
之要首末完具燦然如日星之炳照與虞書周禮並垂
不刊夫制度之有損益隨時以處中之道也書曰惟精

惟一允執厥中易曰變通者趨時也中無定體動惟厥
時斯
聖祖仁皇帝所以乾健日新為萬世立極也朕兢兢業
業永懷紹庭陟降之義爾在廷臣工能恪遵而時繹之
上之可以程功次亦不失為寡過然其所以行之者必
本於至誠非徒緣飾虛文奉行故事以為盡職也其交
相懋勉忠勤不懈以賛襄我國家悠久無疆之泰運追
邁二帝三王之盛朕於兹有厚望焉

書經傳說彚纂序

朕思六經皆治世之書而帝王之大經大法昭垂萬古者惟尚書為最備葢自繼天立極精一執中二帝三王之心法遞相授受而治法亦因之以傳今觀書所載成天平地經國造邦建官立教禮樂兵刑之弘綱大用與夫賡颺都俞之休風嘉謨嘉猷之陳告凡所為永膺天命而致時雍協和之效者雖相去數千年尚可於方策中想見其欽明寅畏之衷敷布經綸之迹後之君臣得

奉為模楷以追踪於唐虞三代之隆詎不於書是賴哉我

皇考聖祖仁皇帝聖學淵深治功弘遠存於中者二帝三王之心發於外者二帝三王之治而稽古好學於典謨訓誥之篇沉潛研究融會貫通初

命講官分日進講著有解義一編頒示海内復

指授儒臣薈萃漢唐宋元明諸家之説參考折中

親加正定廣大悉備於地理山川援令据古靡不精核

為書經傳說彚纂凡二十有四卷茲值刋校告竣與易

詩春秋諸經次第傳布敬製序文勒之卷首夫後世之

天下唐虞三代之天下也而治法之垂為典章心法之

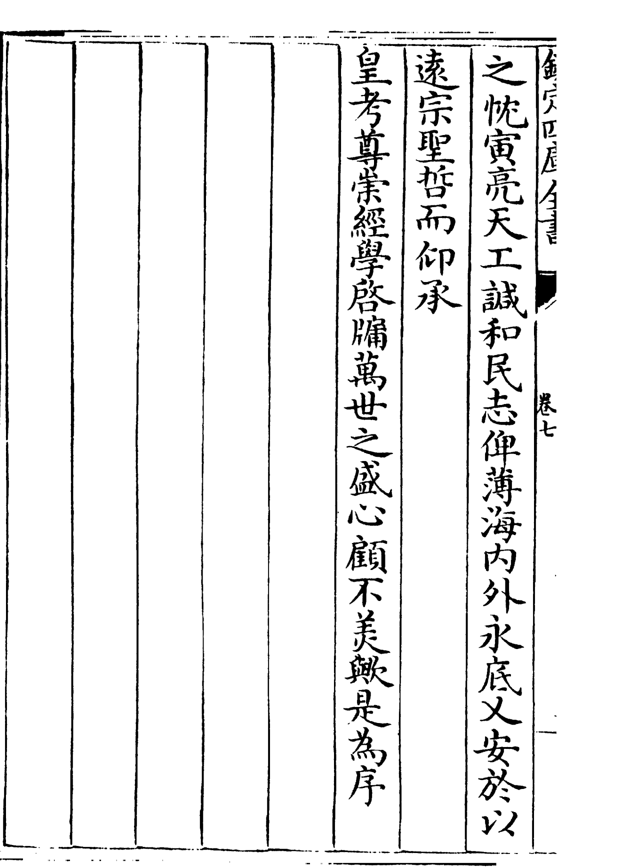
原於性命者先後同揆百世之聖君賢輔未能易也故

為君者必思比德於堯舜禹湯文武而後無忝乎為君

為臣者必思媲休於臯夔伊傅周召而後無忝乎為臣

朕夙夜兢兢冀克守主敬存誠之道以遂覲光揚烈之

懷尤冀卿尹百執事共體元首股肱之誼殫協恭勵翼



之忱寅亮天工諴和民志俾薄海內外永底乂安於以
遠宗聖哲而仰承
皇考尊崇經學啓牖萬世之盛心顧不美歟是為序

詩經傳說彙纂序

朕惟詩之為教所以成孝敬厚人倫美教化移風俗其用遠矣自說詩者各以其學行世釋解紛紜而經旨漸晦朱子起而正之集傳一書參考衆說探求古始獨得精意而先王之詩教藉之以明國家列在學官著之功令家有其書人人傳習四始六義曉然知所宗尚我

皇考聖祖仁皇帝右文稽古表章聖經

御纂周易折中既一以本義為正於春秋詩經復

命儒臣次第纂輯皆以朱子之說為宗故是書首列集傳而採漢唐以來諸儒講解訓釋之與傳合者存之其義異而理長者别為附録折中同異間出已見乙夜披覽

親加正定書成凡若干卷名曰詩經傳說彚纂朕惟詩三百篇先王所以明勸懲而行黜陟益治世之大經而後世文人學士乃以風雲月露之辭自託風雅學經者又溺於訓詁辭章之陋習烏在其能明先王之道也我

皇考指授儒臣勒為是編期以闡先王垂教之意與孔子删詩之㫖學於是者有得於興觀羣怨之微而深明於事父事君之道從政專對無所不能則經學之實用著而所謂用之鄉人用之邦國以化成天下者亦於是乎行焉刋校既竣敬述

聖意序之簡端

聖祖仁皇帝庭訓格言序

欽惟

皇考聖祖仁皇帝性秉生安道參化育臨御悠久宇宙

清寧六十載

聖德神功超越萬古凡為史臣所記注黎獻所覩聞者

固已備編於

實錄

寶訓珍藏於金匱琅函𠷣𠷣皇皇盛矣大矣朕曩者偕

諸昆弟侍奉

宮庭親承

色笑每當視膳問安之暇

天顔怡悦每切

恩勤提命諄詳鉅細悉舉其大者如對越

天

祖之精誠侍養

兩宫之純孝主敬存誠之奥義任人敷政之宏猷慎刑

重穀之深仁行師治河之上略圖書經史禮樂文章之淵博天象地輿歷律步算之精深以及治內治外養性養身射御方藥諸家百氏之論説莫不隨時示訓遇事立言字字切於身心語語垂為模範蓋由我

皇考質本生知而加以好學聖由天縱而益以多能舉

天地間萬事萬物之理融會貫通以其得之於心者宣為至教視聽言動悉合經常飲食起居咸成矩度而

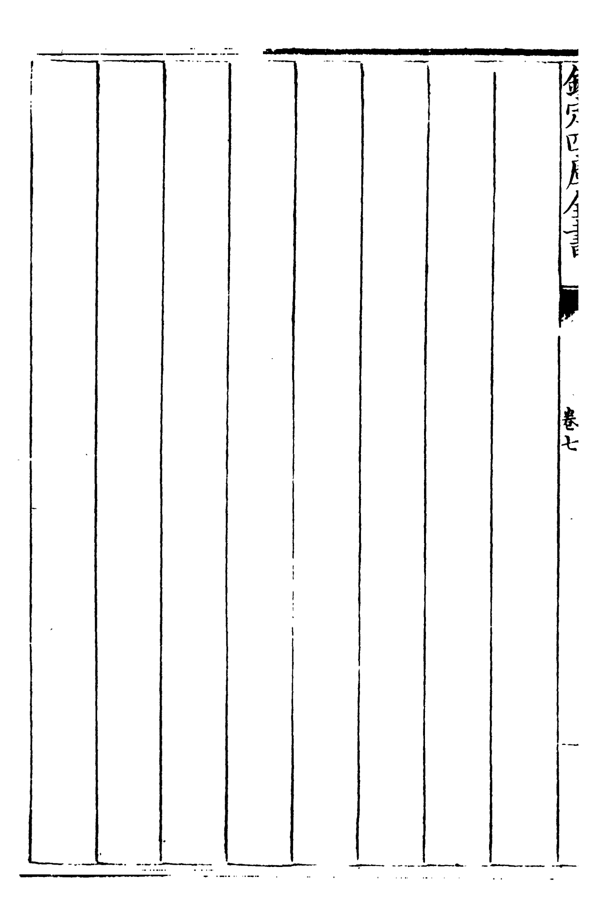
聖慈篤摯啓迪周詳涵育薰陶循循善誘朕四十年來

祗聆默識夙夜凛遵仰荷纉承益圖繼述追思疇日天倫之樂緬懷叮嚀告戒之言既歴歴以在心尚洋洋其盈耳謹與誠親王允祉等記錄各條萃㑹成編恭名為

庭訓格言於戲

聖謨弘遠包涵無際以今所紀揆昔所聞僅存什一於千百闕略甚多實深愧悚然而是編也文辭精要意旨深長苟能引伸而擴充之則片語能含衆義隻字可括千言雖卷帙簡約而格致誠正修齊治平之道罔弗兼

該堯舜禹湯文武周孔之傳一以貫之矣爰奉秘書壽之琬琰以昭垂於億萬世書曰監于先王成憲其永無愆詩曰詒厥孫謀以燕翼子勗哉後嗣恪循
祖訓念兹罔斁受益靡窮世世子孫尚其永久敬承哉
謹序



聖諭廣訓序

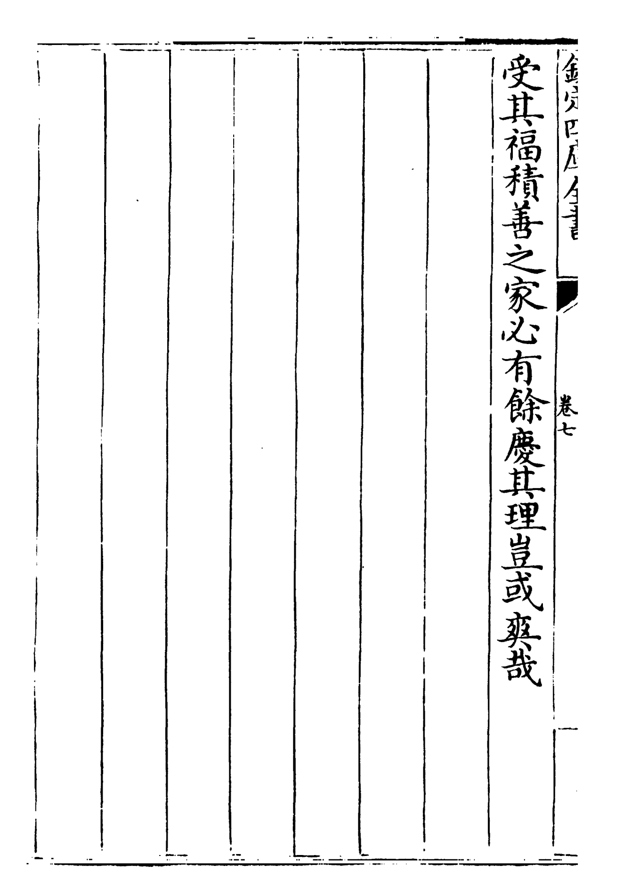
書曰每歲孟春遒人以木鐸徇於路記曰司徒修六禮以節民性明七教以興民德此皆以敦本崇實之道為牖民覺世之模法莫良焉意莫厚焉我

聖祖仁皇帝久道化成德洋恩普仁育萬物義正萬民六十年來宵衣旰食祗期薄海內外興仁講讓革薄從忠共成親遜之風永享昇平之治故

特頒上諭十六條曉諭八旂及直省兵民人等自綱常

名教之際以至於耕桑作息之間本末精粗公私鉅細
凡民情之所習皆
睿慮之所周視爾編氓誠如赤子
聖有謨訓明徵定保萬世守之莫能易也朕纘承大統
臨御兆人以
聖祖之心為心以
聖祖之政為政夙夜黽勉率由舊章惟恐小民遵信奉
行久而或怠用申誥誡以示提撕謹將

上諭十六條尋繹其義推衍其文共得萬言名曰
聖諭廣訓旁徵遠引往復周詳意取顯明語多直樸無
非奉
先志以啓後人使羣黎百姓家喻而户曉也願爾兵民
等仰體
聖祖正德厚生之至意勿視為條教號令之虛文共勉
為謹身節用之庶人盡除夫浮薄囂凌之陋習則風俗
醇厚家室和平在朝廷德化樂觀其成爾後嗣子孫並



受其福積善之家必有餘慶其理豈或爽哉

數理精藴序

粤稽前古堯有羲和之咨舜有后夔之命周有商高之訪逮及歴代史書莫不志律歴備數度用以敬天授民格神和人行於邦國而周於鄉閭典至重也我

皇考聖祖仁皇帝生知好學天縱多能萬幾之暇留心律歴算法積數十年博考繁賾搜抉奥微參伍錯綜一以貫之爰

指授莊親王等率同詞臣於大内蒙養齋編纂每日進

呈

親加改正彚緝成書總一百卷名為律歴淵源凡為三部區其編次一曰歴象考成其編有二上編曰揆天察紀論本體之象以明理也下編曰明時正度密致用之術列立成之表以著法也一曰律吕正義其編有三上編曰正律審音所以定尺考度求律本也下編曰和聲定樂所以因律製器審八音也續編曰協均度曲所以窮五聲二變相和相應之源也一曰數理精藴其編有

二上編曰立綱明體所以解周髀探河洛闡幾何明比
例下編曰分條致用以線面體括九章極於借衰割圜
求體變化於比例規比例數借根方諸法葢表數備矣
洪惟我國家聲靈遠屆文軌大同自極西歐羅巴諸國
專精世業各獻其技於閶闔之下典籍圖表燦然畢具
我
皇考兼綜而裁定之故凡古法之歲久失傳擇焉而不
精與西洋之侏離詰屈語焉而不詳者咸皆條理分明

本末昭晰其精當詳悉雖專門名家莫能窺萬一所謂惟聖者能之豈不信歟夫理與數合符而不離得其數則理不外焉此圖書所以開易範之先也以線體例絲管之别以弧角求經緯之度若此類者皆數法之精而律歴之要斯在故三書相為表裏齊七政正五音而必通乎九章之義所由試之而不忒用之而有效也書成纂修諸臣請序而傳之恭惟

聖學高深豈易鑚仰顧朕夙承

庭訓於此書之大指微義

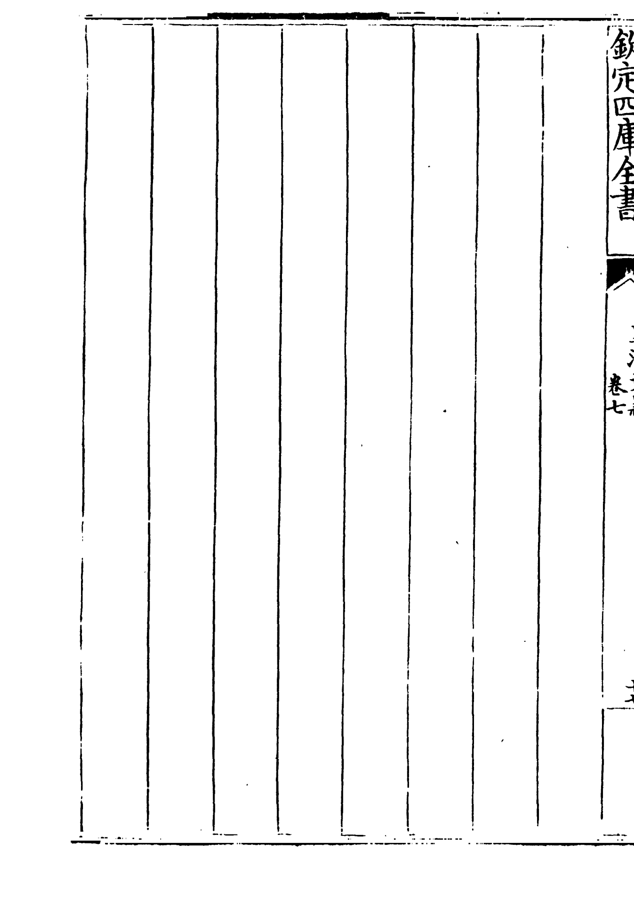
提命殷勤歲月斯久尊其所聞敬効一詞之贊益是書

也豈惟

皇考手澤之存實稽古準今集其大成高出前代垂千

萬世不易之法將欲協時正日同律度量衡求之是書

則可以建天地而不悖俟聖人而不惑矣


欽定四庫全書
卷七

音韻闡微序

聲音之道微矣天地有自然之聲人聲有自然之節古之聖人得其節之自然者而為之依永和聲至於八音諧而神人和胥是道也文字之作無不講求音韻顧南北異其風土古今殊其轉變喉舌唇齒清濁輕重之分辨在毫釐動多訛舛樊然淆混不可究極自西域梵僧定字母為三十六分五音以總天下之聲而翻切之學興儒者若司馬光鄭樵皆宗之其法有音和類隔互用

借聲類例不一後人苦其委曲繁重難以驟曉往往以類隔互用之切改從音和而終莫能得其原也我

聖祖仁皇帝亶聰首出天地萬物之奥律歴象數之秘靡弗心解神會洞徹本原以國書合聲之法出於自然足以盡括漢文翻切之要妙也於是

指授大學士李光地擬定條例節目俾諸生王蘭生纂輯之後復以尚書徐元夢董其成始自康熙五十四年迄今十載奏竣命之曰音韻闡微蓋其為法也緩讀則

成二字急讀則成一音在音和中尤極其和總出於人聲之自然而無所勉強洵為簡明易曉從來翻切家所莫及而講求音韻者習之良甚便也雖然此特就切韻言之耳嘗觀皇極經世書律感呂而聲生呂感律而音生律呂倡和相生不窮以聲音統攝萬物之變說者謂其以聲起數以數合卦而萬物之理備焉我

聖祖仁皇帝獨見音韻之本原即用以審音定律作樂

崇德其道舉無所不貫藴睿智淵通更有極乎至微者

夫豈羣下所能仰窺萬一哉

子史精華序

恭惟

皇考聖祖仁皇帝天縱聰明秉上聖之姿而垂意典籍

勤於稽古

御極六十餘年萬幾之暇披覽卷帙不輟寒暑廵幸所

至必以緗素自隨逮於耄齡精研不倦延閣廣內之藏

搜討無遺所謂好古敏求多學而一以貫之也欲以編

輯成書嘉惠天下後世嗜學之士

特命開書局於武英殿名集詞臣歷歲修纂每成數卷
即上呈
御覽
親加指示前後所成充溢冊府而子史精華之纂為最
後朕纘緒之初尚未告竣敬承
先志俾就厥功綜覲大凡其部三十其目二百七十有
九自天文地理帝德王功禮樂兵刑之大人倫日用之
常以及九邉之殊域二氏之異教方術技藝之巧草木

鳥獸之蕃門分類別條理具備而釆掇子史芟蕪擷秀
甚有裨於學者葢士之嚮學通經為先而博及於子史
固不能若窮經之專一惟攬其精華而識之勿忘俾考
古者於兹尋其緒則無慮於簡牘之繁績文者於兹取
其材則有助於翰墨之富用力甚簡而成功巳多是
聖祖皇帝垂教無窮之至意也剞劂既畢展閲全編敬
為叙引昭示久遠用綴於篇端

古今圖書集成序

欽惟我

皇考聖祖仁皇帝聰明睿知亶生知之質而又好古敏求孜孜不倦萬幾之暇置圖書於左右披尋玩味雖盛暑隆寒未嘗暫曠積數十載之久研綜古今搜討殆遍屢

命儒臣弘開書局若周易折衷發四聖之微言朱子全書會羣儒之奧義皆禀自

睿裁復

躬加校定若律歷淵源推軒皇之神筴叶虞代之元聲

皆

親行指授以天縱之能而準於儀器凡註經考史選詩論文以及博聞多識之資所纂輯雕鐫充溢於內府刪述之功嘉惠無窮稱極盛矣而又以為未攬其全乃

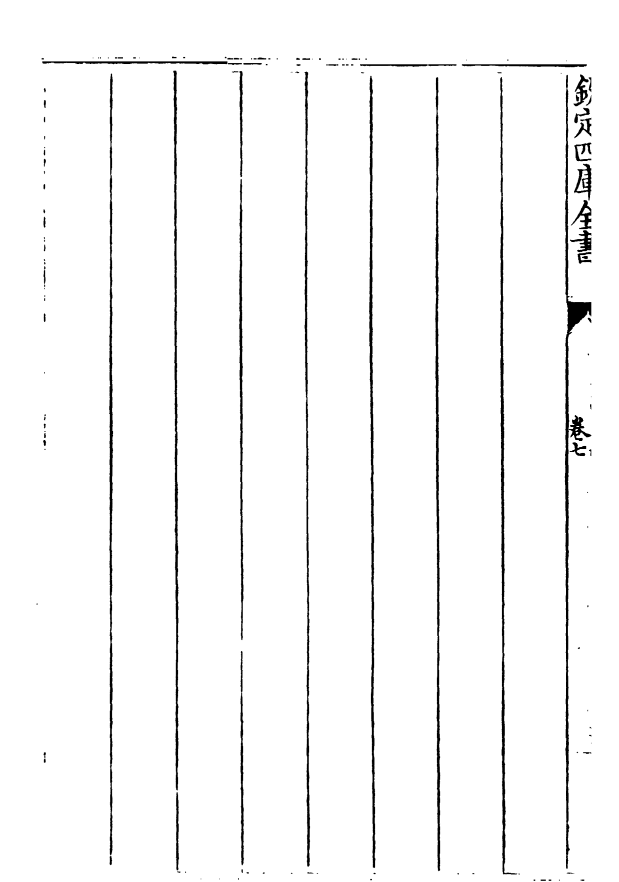
命廣羅羣籍分門別類統為一書成冊府之鉅觀極圖書之大備而卷帙浩富任事之臣弗克祗承既多訛謬

每有闕遺經歷歲時久而未就朕紹登大寶思繼
先志特命尚書蔣廷錫等董司其事督率在館諸臣重
加編校窮朝夕之力閱三載之勤凡釐定三千餘卷增
刪數十萬言圖繪精審攷定詳悉書成進呈朕覽其大
凡列為六編析為三十二典其部六千有餘其卷一萬
始之以曆象觀天文也次之以方輿察地理也次之以
明倫立人極也又次之以博物理學經濟則格物致知
誠意正心治國平天下之道咸具於是矣惟我

皇考法天行之剛健協坤德之含弘察於人倫明於庶物尊六經而禮先儒釐六官以敷大政故是書之成貫三才之道而靡所不該通萬方之略而靡所不究也我皇考金聲玉振集五帝三王孔子之大成是書亦海涵地負集經史諸子百家之大成前乎此者有所未備後有作者又何以加焉敬藏石室寶垂久遠用叙其本末綴於篇首上以彰

皇考好學之聖德右文之盛治并紀朕繼志述事兢兢

業業罔敢不欽若於
玉訓云爾



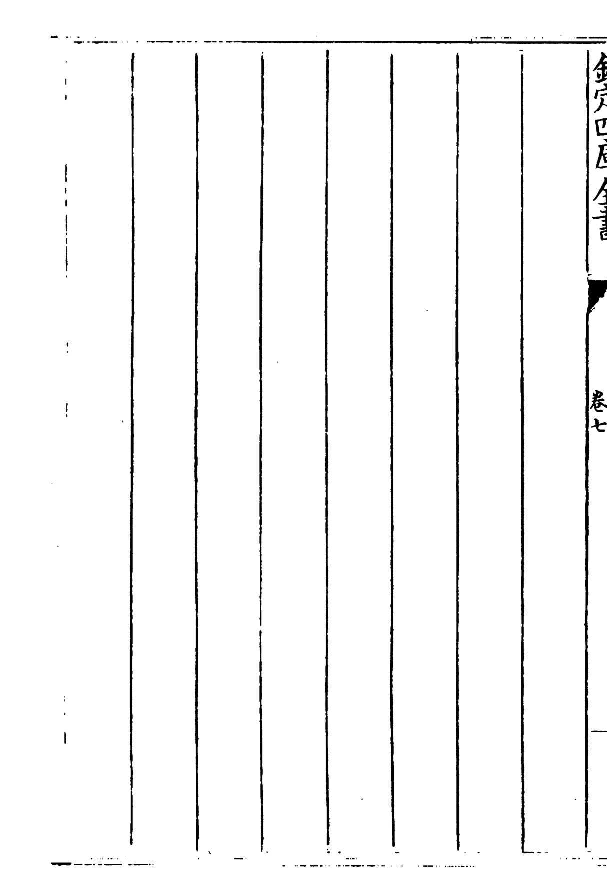
雍邸詩集序

朕昔在雍邸自幸為天下第一閒人然所謂閒者非若箕潁遺世竹林肆志之類也朕生當國家鼎盛之時三逆蕩平四方寧謐仰蒙

皇考鍾愛承歡膝下位列親藩寢門定省之餘無他事事境之所處閒矣兼之賦性不樂浮華既無庸皇皇於富貴更不煩戚戚於貧賤祗期消融機巧遂覺隨處樂天情之所寄又閒矣雖然究其所以優遊恬適得四十

餘年為一閑人者莫非我
皇考教育深恩有以成就之也朕素不嫻聲律每於隨
從塞北巵蹕江南偶遇
皇考命題屬賦勉強應制一慱
天顏歡笑初不計字句工拙至於讌賞登臨觸物寓感
有會而作因詩紀事借以陶寫性情而已豈曰與文人
墨客較論短長耶歲月積久裒焉成集迨壬寅冬恭承
皇考付託之重臨御寰宇封章重疊機務殷繁旰食宵

夜猶虞叢脞夙興夜寐莫敢求安向之優游恬適今則
易而為惕厲憂勤花朝月夕之吟皆成祁寒暑雨之思
矣檢閱舊作曷勝惘然緬想曩日之閑境閑情奚啻邈
若河漢也哉爰序於雍邸集首以示朕意云



九日燕羣臣擬栢梁體詩序

朕繼大統惟朝乾夕惕兢兢仰法
皇考期賢哲盈廷民康物阜永承郅隆之
聖治嘗思古之明良賡歌喜起君臣一德同心曠代為之欣慕今在廷臣工協衷以資贊理顒瞻濟濟皆為
皇考數十年教育栽培之所詒也是以庶政具舉兆民樂業朕實嘉賴焉康熙二十一年春
聖祖於乾清宮開昇平之讌振賡颺之歌盛稱一時美

冠千古今丙午九月節屆重陽覽百榖之斯登忻三農之有稔光風溢目海宇澄清爰集王公卿尹用陳几筵笑言勿禁威儀不拘相悦於一堂弗限夫三爵然禮著享燕之義詩有嘉賓之詠古君臣於飲食燕會間即具獻納拜颺之典也唐虞文武之世休風如昨朕與諸卿宜則效之今用柏梁體朕為倡始諸卿遞成篇什今日也非徒命酒徵歌揚華摛藻盍欲昭

聖祖養育之深恩朕廷泰交之雅會垂之奕世永傳斯

事云爾

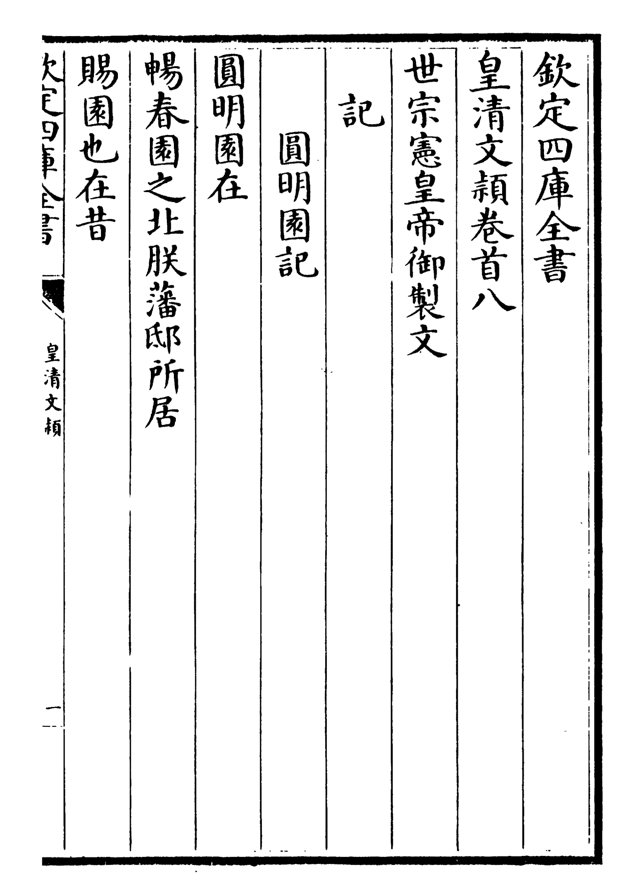
悅心集序

朕生平澹泊為懷恬靜自好樂天知命隨境養和前居藩邸時雖身處繁華而寤寐之中自覺清遠閒曠超然塵俗之外然不好放逸身心披閱經史之餘旁及百家小集其有寄興蕭閒寓懷超脫者佳章好句散見簡編或如皓月當空或如涼風解暑或如時花照眼或如好鳥鳴林或如泉響空山或如鐘清午夜均足以消除結滯浣滌煩囂令人心曠神怡天機暢適因隨意採録若

干則置諸几案間以備觀覽自總理萬幾以來宵旰不遑求如曩時之怡情悦目不可復得然寧静之宰不因物動恬澹之致豈為境移此乃可以自信者爰取向所採録彙為一書名之曰悦心集夫心者人之神明所以為萬化之源萬事之本而勞之則苦擾之則煩蔽之則昏窒之則滯故聖賢有存心洗心之明訓佛祖有明心寂心之微言無非涵養一心之冲虛靈妙使無所累與天地太和元氣渾然流行無入而不自得也如孔門之

春風沂水仙家之吸露餐霞如來之慧雨香花以及先儒之霽月光風天根月窟其理同其旨趣何弗同耶是編所錄有莊語有逸語有清語有趣語有淺近語不名一體人有仕有隱有儒有釋有高名有無名亦不專一家總之戒貪袪妄屏慮釋思寄清淨心遊歡喜地言近指遠辭簡味長俯仰之間隨時可會然而喧寂在境而不喧不寂者自在心往往跡寄清廓之鄉而神思縈擾身處塵氛之地而志氣安舒則見道未見道之分也昔

朗禪師以書招永嘉禪師山居師答曰未識道而先居山者但見其山不見其道未居山而先識道者但見其道必忘其山見道忘山者人間亦寂也見山忘道者山中乃喧也旨哉斯言知此義者始可與讀悅心集



皇清文穎卷首八

世宗憲皇帝御製文

記

圓明園記

圓明園在

暢春園之北朕藩邸所居

賜園也在昔

皇考聖祖仁皇帝聽政餘暇遊憩於丹陵沜之涘飲泉水而甘爰就明戚廢墅節縮其址築暢春園熙春盛暑時臨幸焉朕以扈蹕拜賜一區林皐清淑陂淀渟泓因高就深傍山依水相度地宜構結亭榭取天然之趣省工役之煩檻花堤樹不灌溉而滋榮巢鳥池魚樂飛潛而自集蓋以其地形爽塏土壤豐嘉百彙易以蕃昌宅居於兹安吉也園既成仰荷慈恩錫以園額曰圓明朕嘗恭迓

鑾輿欣承
色笑慶天倫之樂申愛日之誠花木林泉咸增榮寵及
朕纘承大統夙夜孜孜齋居治事雖炎景鬱蒸不為避
暑迎涼之計時踰三載僉謂大禮告成百務具舉宜寧
神受福少屏煩喧而風土清佳惟園居為勝始命所司
酌量修葺亭臺丘壑悉仍舊觀惟建設軒墀分列朝署
俾侍直諸臣有視事之所構殿於園之南御以聽政晨
曦初麗夏晷方長召對咨詢頻移晝漏與諸臣相接見

之時為多園之中或闢田廬或營蔬圃平原膴膴嘉頴
穰穰偶一眺覽則遐思區夏普祝有秋至若憑欄觀稼
臨陌占雲望好雨之知時冀良苗之應候則農夫勤瘁
稼事艱難其景象又恍然在苑囿間也若乃林光晴霽
池影澄清淨練不波遥峰入鏡朝暉夕月映碧含虛道
妙自生天懷頓朗乘機務之少暇研經史以陶情拈韻
揮毫用資典學凡玆起居之有節悉由
聖範之貽垂隨地恪遵罔敢越軼其采椽栝柱素甓版

扉不斲不枅不施丹雘則法

皇考之節儉也晝接臣僚宵披章奏校文於墀觀射於

圃燕閒齋肅動作有恒則法

皇考之勤勞也春秋佳日景物芳鮮禽奏和聲花凝湛

露偶名諸王大臣從容遊賞濟以舟楫餉以果蔬一體

宣情抒寫暢洽仰觀俯察游泳適宜萬象畢呈心神怡

曠此則法

皇考之親賢禮下對時育物也至若嘉名之

錫以圓明意旨深遠殊未易窺嘗稽古籍之言體認圓明之德夫圓而入神君子之時中也明而普照達人之睿智也若舉斯義以銘戶牖以勗身心庶體
天意永懷
聖誨含煦品彙長養元和不求自安而期萬方之寧謐不圖自逸而冀百族之恬熙庶幾世躋春臺人遊樂國廓鴻基於孔固綏福履於方來以上答
皇考垂祐之深恩而朕之心至是或可以少慰也夫爰

宣示予懷而為之記

七曜會聚記

天之垂象與人事相應諸經垂訓惟敬與戒無他說也後世遇嘉祥之徵多紀年加號然或不求實應而徒尚虛文適為厥德之累昔人謂應天以實朕有取焉雍正三年春歷官奏二月二日庚午七曜會聚為難逢之天瑞繪圖以進於是廷臣援高陽漢高宋太祖時事頻請慶賀朕不之允且諭以經緯遇合之故禎祥昭示之由推

皇考至德之感及今日敬應之實再三詳諭然後在廷之臣曉然知朕之意慶議乃寢據候驗者奏稱亥子之交日月符會合之度五星列聯綴之形榮光爛然漢志所謂如合璧如連珠者昭然在目及晨則天朗以清氣和而穆見者聞者莫不歡忻傳説以為曠世稀覯太平之瑞應顧朕自繼統以來雖圖治不遑而政皆平歟吏皆賢歟民皆康歟俗皆淳歟朕實不敢自信而何以致此自信且不敢又何以當此其惟益凛日躋之敬庶保

天眖於永永也旣諭廷臣謹記以示夫後云

黃河澄清碑記

朕聞

上天孚佑生民日監在茲垂示休徵警覺有位凡欲使之懋德勤政無怠無荒而修省加虔用答嘉貺天人感應之理致不爽也我

皇考聖祖仁皇帝功德隆盛臨御久長厚澤深仁洋溢於薄海内外朕寅紹鴻圖仰承

盛烈蒙被

福蔭民物阜安數年以來嘉祥疊見乃雍正四年十有二月河道總督齊蘇勒及副總河嵇曾筠漕運總督張大有河南廵撫田文鏡山東廵撫塞楞額陝西廵撫法敏先後馳奏黃河自陝西府谷縣歷山西河南山東以至江南之桃源氷開水清湛然澄澈其在陝西山西始見於雍正四年十有二月八日乙丑迄於雍正五年正月十三日庚子凡三十有六日其在河南山東始見於十有二月九日丙寅迄於次年正月十日丁酉凡三十

有一日山東之單縣亦清於丙寅至癸酉甲戌清澈見底而是月之二十二日己卯漸復其舊凡十有四日其在江南則始於十有二月十六日癸酉迄於是月二十三日庚辰凡七日葢其清也自上而下及其復舊則自下而上故時日之先後遠近漸次如是維時中外臣民僉以河清為千年罕見之盛事稽諸史册咸稱上瑞況横亘三千一百餘里緜歷三旬有餘尤亘古所未覩合詞懇請御殿受賀至再至三朕維上天之錫福降災猶

人君之用賞行罰感名之機分於敬肆一念甫動休咎
頓殊朕祗若
昊天敬慕
皇考翼翼小心夙夜罔有懈怠因得仰邀
皇考昭察默覼
蒼穹錫兹福慶朕惟慮前此之受貺無因且恐將來之
承庥不易朝乾夕惕益深謹凛特命虔告
景陵以申忱悃專遣大臣致祭

河神以彰靈應至升殿受賀沿襲頌美之虛文朕所不取是以堅却不允而廣推
皇考錫嘏弘仁施恩中外羣臣有專職者咸晉一階諄諭周詳共加敬勉爰允廷臣所請勒石以紀夫天一生水實為天地之氣所流通而河稱四瀆之宗上應雲漢澄潔安流用昭嘉瑞
天和協應必有自來詩曰文王陟降在帝左右蓋言文王與天同德而子孫蒙其福澤也我

皇考配
天之靈於昭在上眷顧啟迪至深且厚朕祗承瑞應恐
懼悚惶嘉與羣臣增修實政書曰昭受上帝天其申命
用休又曰先王奉若天道君臣上下之間無忘戒儆朕
亦惟是嚴恭寅畏不遑康寧庶幾求無負於
上天
皇考錫予嘉祥之至意濡毫紀實鐫勒貞珉用抒朕祗
敬之誠永自儆勗云爾

跋

耕織圖跋

夫養生所亟莫過於衣食古者四民交能易作終歲所入不過給於衣食而止故下士之禄亦僅比於上農夫而閭師之法不耕者祭無盛不蠶者不帛不績者不衰所以宥民於農桑以厚其本也後世之民多棄本而趨末蓋以農夫紅女終歲勤動而或盎無斗儲身無完衣不若工商百技立致温飽而不耕而饜膏粱者轉以胼

胝為鄙不織而被綺羅者咸苦蠶績之勞不知使世之人咸捨本而趨末豈特飽與煖之不可得更將何從而得食何從而得衣耶伏讀

皇父特製耕織圖序云生民之本以衣食為天又云用以示子孫臣庶俾知粒食維艱授衣匪易盖欲令寰宇之内一皆崇本而抑末所昜誠深遠矣余昔侍

豐澤園曾蒙

頒示因萃衆工人之能事繪圖各二十三幅暇時展閲

若身在其中不覺目曠而心怡也因思竹屋茆檐之下
桑疇稻壠之間男者耕女者織明而動晦而息出無簪
組之縶入無寵辱之闗歳時伏臘雞黍雜陳父母融融
妻子熙熙若不識天之高地之厚也膏粱紈袴之徒烏
足以知其境之泰然情之恬然而歳月之悠然也耶余
心樂之而身弗能之為是圖也蓋以敬承
皇父重農桑以阜成兆民之至意而常念稼穡之艱難
憫杼柚之勞瘁以檢身於禮度也豈徒以是為筆墨之

玩歟

跋淳化閣帖後

自古帝王臨政之暇往往留意翰墨其間名臣諸士多工書法漢晉以下代有聞人後世採集勒石俾流傳永久銀鉤鐵畫照耀百世如三代彝鼎信可寶玩葢書學為六藝之一揮毫濡墨縱筆所如而波磔意度之間結構神采勁健古秀斯為上品朱子跋韓琦與歐陽修帖云書札細事而於人之德性相關程明道亦云某寫字時甚敬只此是學柳公權心正筆正之對載諸史策以

臨池之學精而論之足以通心性之淵微見學問之要旨則書法顧可輕言哉宋太宗淳化閣嘗集歷代君臣書蹟命侍書王著摹勒為法帖十卷榻以澄心堂紙李廷珪墨歐陽修集古録所謂官法帖是也我
聖祖皇帝法書雲輝星燦集古今之大成朕朝夕侍
左右瞻仰
天章時蒙
聖訓故留心書法最久所見歷代法帖亦最多此帖乃

四十年前為直隸巡撫崔澄購得以畀其壻法海計藏於佟氏者三十八年矣今以藏本進覽紙墨潤潔神氣宛然真初搨之尤佳者如張芝草書内不辨行動潛處耳他本處字作不可二字王導書内酸字酉中一點上挑他本皆下直王獻之書内委曲字畫聯絡他本委字中斷鴨頭丸丸字中無點他本皆添點劉道士鵞羣鵞字一筆書成清真勁細他本鳥字頭微肥而不甚分曉觀此數處足信其為官本初搨無疑而再搨與别刻皆

不能及也朕披閱再三心契神會如接古人於硯席益悟字學之精微見古法之嚴整書此以識企慕云

碑文

修建

闕里聖廟碑文

朕惟

上帝垂佑蒸民篤生

至聖先師孔子以仁義道德啓迪萬世之人心而三綱以正五倫以明後之繼天御宇兼君師之任者有所則傚以敷政立教企及乎唐虞三代之隆大矣哉聖人之

道其為福於羣黎也甚溥而為益於帝王也更宏宜乎
尊崇之典與天地同其悠久也曲阜廟廷為孔子里宅
毓聖鍾靈之地神爽式憑廟貌崇閎由周而來久且加
盛我
皇考聖祖仁皇帝德符元化悟徹性天自羲農堯舜禹
湯文武周公之道集成於
孔子者一一體於身心宣為政治聖統在上應運而承
康熙甲子東巡狩

臨幸闕里謁奠廟林殷禮隆儀漢唐莫及朕恭膺丕緒
志切羮墻即位之初加封
先師五代王爵詣雍釋菜題額歌詩佩德報功之願夙
夜罔釋於懷雍正二年闕里聖廟不戒於火有司奏告
朕悚惕靡寧詣廟致祭旋發帑興脩命大臣專董厥役
殿廡規模悉準宫闕製器備物亦令繪圖呈式裁酌協
宜數年來諄諭執事臣寮經營周至纖毫無憾始慊朕
衷七年冬有司具奏大成殿上梁前二日慶雲見於曲

臯合詞稱瑞朕以天人感應理固不爽而誠敬徹忱詎能邀
上帝
先師之垂鑒用是祗將祀事倍增試額俾普天率土被
聖人之德化者同心感慶庶足以廣教澤而答嘉庥而撫躬警勉恒朝夕凛凛焉朕嘗謂帝王之尊聖尊其道也尊其道貴行其道居行道之位而能擴充光大達之政令修齊治平得其要紀綱法度合其宜禮樂文章備

其盛舉凡聖道之未行於當時者悉行於後世雖去聖久遠而心源相接不啻親授於一堂之上默證於千載之前如是欽崇褒顯悉由於中心之誠服而治化日盛聖道斯尊且夫聖人之道一天道也天以牖民之責屬之聖人刪定贊修代天宣教彝倫敦敘禮法彰明後之帝王奉其道以治世師承罔斁資益良多然則尊天尊聖理原合一今茲之崇禮至聖正所以欽若昊天而於修建廟庭之重典有不至誠至敬者哉朕勤

求上理宵旰孜孜冀以仰述
皇考之鴻謨丕揚
先師之厚澤爰敬推上天篤生聖人與聖人承天立教
垂憲奕世之意勒文碑石以昭示臣民於無極而系以
辭曰
天心覺世聖治承天治法道法聖聖相傳三五之隆以
道致治峻德弘昭豐功遠被聞知續統
至聖挺生中天復旦文教昌明經緯三才陶融萬象體

具中和功侔參兩表揚六籍程式五常如會滄海若揭

秋陽惟我

皇考聰明睿智苞藴圖書滙宗洙泗德與聖合禮為道

崇升堂容肅過里思隆緒纘朕躬勤圖紹述至訓煌煌

箴銘宥密惟皇建極惟聖時中古今雖邈心理攸同作

帝王師與天地配開闢一人神靈如在奕奕新廟輝映

尼防金絲在御車服盈堂煥乎天文五雲示慶錫祜者

天承庥者

聖敢云瑞應鑒厥徽誠普祈洪貺永福徧氓文治光華

日星晶麗木鐸揚聲垂億萬世

惠濟廟碑文

永定河古所稱桑乾河出太原經馬邑合雁雲諸水奔注畿南發源既高滙流甚衆厥性激湍數徙善潰康熙三十七年我

皇考聖祖仁皇帝親臨指授疏濬之方新河既瀦遂慶安瀾爰錫嘉名永貽底定立廟蘆溝橋北題額建碑奎文炳燿河神之封實自此始朕纘紹鴻基加意河務設官發帑深籌疏築之宜比年以來永定河安流順軌無

衝蕩之虞民居樂業歲獲有秋豈惟人事之克修實賴
神功之贊佑念石景山據河上游捍禦宜亟爰命相擇
善地作新廟以妥神朕弟和碩怡賢親王躬往營度得
地龐村之西爰建斯廟長河西遶而南縈峰嶺北紆而
左騖控制形勝負山臨流殿宇崇嚴規制宏敞護以佛
閣界以繚垣經始於雍正七年冬逾一年役竣復以蘆
溝神廟
皇考聖蹟所在載加崇飾丹雘維新並增建傑閣翼如

煥如稱朕敬神恵民之意爰賜廟名曰恵濟勒文貞珉以紀其事詩稱懐柔百神及河喬嶽河之有神備載祀典況永定為畿輔之名川靈應夙著田疇廬舍繡錯郊圻其得安耕鑿而樂盈寧者胥仰荷

皇考方略之貽垂而

明神顯靈默相孚佑蒸黎邀福孔多宜加崇敬今兹十里内廟貌相望虔修秩祀尚其妥侑歆饗俾斯民康阜乂安以弘我國家無疆之慶豈惟朕承兹恵貺我

皇考平成之駿烈實嘉賴焉

朝陽門至通州石道碑文

自朝陽門至通州四十里為國東門孔道凡正供輸將匪頒詔糈由通州達京師者悉遵是路潞河為萬國朝宗之地四海九州歲致百貨千檣萬艘輻輳雲集商賈行旅梯山航海而至者車轂織絡相望於道蓋倉庾之都會而水陸之衝逵也雖平治之令以時舉行而輪蹄經涉歲月滋久地勢漸窪又時雨既降積雪初融之後停注泥淖有一車之蹶需數十人之力以資牽輓者矣

朕心軫念爰命所司相度鳩工起窪為高建脩石路計長五千五百八十八丈有奇寛二丈兩旁土道各寛一丈五尺長亦如之其由通州新城舊城至各倉門及東西沿河兩道亦皆建脩石路共計長一千五十餘丈廣一丈二尺及一丈五尺不等費帑金三十四萬三千四百八十四兩有奇經始於雍正七年八月至雍正八年五月告竣有司請為文以紀其事嘗稽周禮地官司徒令野脩道遂師巡其道脩鄭鍔疏曰道路以通往來之

途使賔至如歸亦脩文徳以來逺人之意禮月令季春之月命司空廵行國邑周視原野開通道路毋有障塞典籍所垂凡體國經野之政至備具也朕臨御以來詳求治理早夜孜孜惟恐不逮近而郊圻逺而郡邑即遐陬僻壤之區其有關於利濟民物者莫不因地制宜以次脩舉是役也遠師古聖王之良法美意而斟酌久遠一勞永逸良用欣慰庶使遵是路者瞻周道之蕩平正直咸慶同軌之盛治焉爰誌其歲月而勒諸石云

高家堰碑文

黄河為運道民生所關而治河以蓄淮刷沙為要高家堰者所以束全淮之水并力北趨以入河河得清淮則沙不積而流益暢故考河道於東南以高堰為淮黄之關鍵淮自中州挾汝頴渦汴諸水滙注於洪澤一湖蕩激瀠洄浩渺無際而淮揚兩大郡居其下流惟恃堰隄以為障禦所繫詎不重哉我

皇考聖祖仁皇帝為億兆蒼生籌萬世永賴之計屢勤

清蹕指示臣工

方略貽垂

神謨卓越全河形勢經畫周詳而高堰隄工尤廑

睿慮迄今數十年來河臣遵守成規列郡得安袵席者

皇考聖績神功之所賜也朕紹承鴻緒注念河防思高

家堰堤工綿遠保護維艱惟不惜多費帑金全建石工

使高厚堅固久遠可恃斯於運道民生實有裨益朕柬

點定詢度僉同爰特發帑金庀材鳩役專命大臣董其

事經始於雍正八年二月越雍正十年六月大工告竣

仰藉

神庥風濤恬静薪石雲集工作易施增卑而高培薄而厚易圮而新孔固孔完其增廣皆有加於舊凡六千三百四十餘丈延袤四十餘里所費帑金一百一萬餘兩於是高堰之工屹然為淮揚巨障河臣上言大工之成不可無紀用俞所請摛文勒石以示朕宵旰疇咨之至意冀河流濟運永慶安瀾保障無虞民生安業以無忝

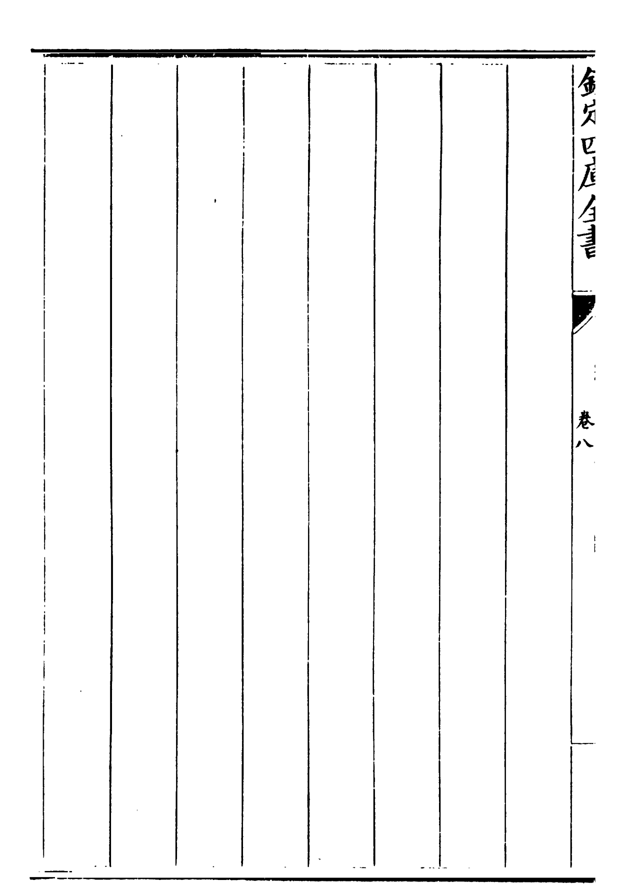
皇考底定平成之績云爾

普陀山普濟寺碑文

普陀洛伽山為觀音大士示現之地歴徵靈應自梁貞明中始立佛寺宋元以來代加修葺我
皇考聖祖仁皇帝廵幸浙西遣官興建殿宇上為
皇太后祝禧
御題賜額勒文豐碑以紀其事山靈擁護
聖績丕昭朕纘紹鴻基於兹十載念兹山為古聖道場
重以

聖祖仁皇帝宸翰留貽尤宜敬謹崇奉爰特發帑金重加修飾專官往董其役經始於雍正九年九月雍正十一年六月告成朕惟天下名山大川皆扶輿清淑之氣磅礴而融結普陀秀峙海壖迴立於天風紫濤浩淼無際之中尤靈秀所萃聚宜其為仙真之所棲息況大士以慈悲濟物為心隨聲赴感無所往而不在其示現在一時實無時而不示現神通感應不可思議即示現與不示現舉可不論也夫佛法廣大無邊大海包涵無際

億萬百千里不足以測海之廣而一勺未嘗非海也億萬百千法不足以盡佛之相而一法無適非佛也今以大海視普陀一拳石耳而菩薩現象之場善衆皈依之地泛慈航於彼岸結寶筏於迷津證普度之慈緣顯弘深之願力珠宫在望香界重新寧不與鷲峰鹿苑均為淨域之名區也歟用為斯記鐫諸翠珉以志靈山之勝概



普陀山法雨寺碑文

法雨寺者普陀山大士之別院也

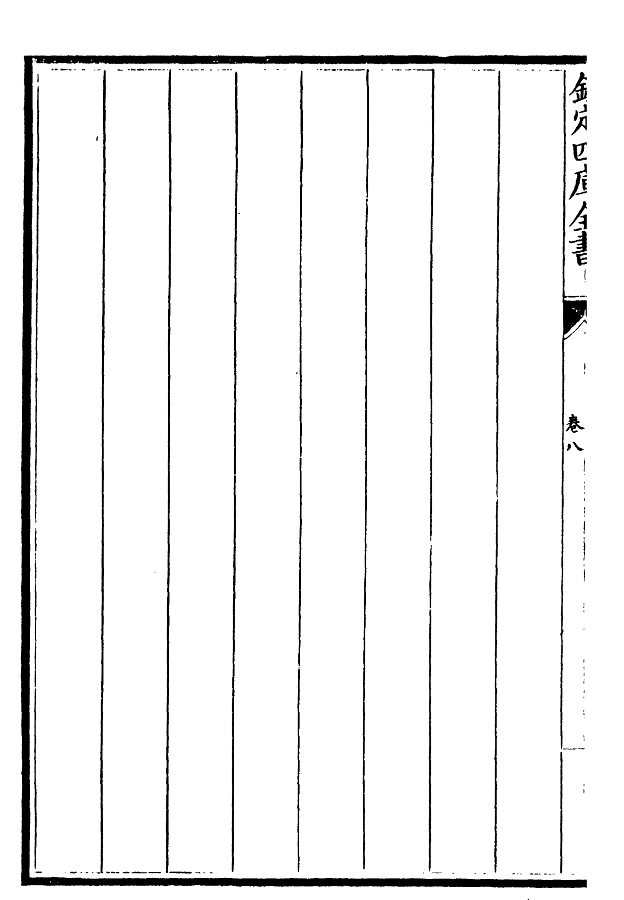
皇考聖祖仁皇帝既修建普濟寺上為

慈聖祝禧復念茲寺為海氛所震蕩發帑重新俾僧徒得所棲止

賜額立碑增輝瀛嶠歷今已數十載宜加崇飾朕特遣專官齎內帑庀材鳩工不勞民力香林梵宇丹艧煥然與普濟寺大工同時告竣督臣請摛文勒石以紀夫大

士以慈縁普濟度盡衆生為願朕嘗繹法雨之義謂濟物之普徧者莫如雨當夫慈雲布濩甘霔滂沱高下遠近一時霑足淩霄聳壑之喬柯勾萌甲坼之微卉華葩果蓏無不濡被潤澤發榮滋長暢茂條達各遂其性而不自知假使物物而雨之朝朝而溉之將不勝其勤而終不足以徧給惟本大慈悲現大神力周徧一切在在具足所謂天降時雨山川出雲膚寸而合不崇朝而徧乎天下者濟物之功莫大於是神山寶刹緇侶雲集自

當有被時雨之化證心印而傳法乳普利生之實用以不負大士隨緣接引之慈恩而副朕弘振宗風護持正覺之至意者朕深有望焉


欽定四庫全書
卷八

祭文

追封

孔子五代祭文

道尊往聖宜錫類以推恩牒溯前徽乃緣情而制禮絲綸聿賁俎豆維新仰惟

先師孔子撰合乾坤名髙日月纂修删定煥六籍之文明祖述憲章樹百王之儀範朕夙承

庭訓嚮往實深誕紹丕基欽崇彌切惟徳全而業盛知

積厚而流光爰命廷臣式稽譜系詒謀式穀洵篤慶於

一門毓秀鍾靈宜上追於五代並躋祀典特晉王封體

皇考敬師之心弘

先聖顯親之孝於戲金聲玉振集今古之大成木本水

源享烝嘗之美報靈其不昧尚克來歆

聖廟告成祭文

達天盡性樹萬世之師模重道尊經煥千秋之廟貌肅
將嘉祀用告成功仰惟
先師孔子得聖之時由天所縱纂修删定啓宇宙之文
明祖述憲章綜百王之統緒升堂入室洪施樂育之恩
學禮誦詩永作義方之榘比髙懸之日月亘古莫踰喻
出類之鳳麟生民未有朕奉遺編而欽企儀典務極其
推崇循舊址而𠕋新經營必盡其誠敬頒於國帑董以

大臣每繪式以先呈乃按圖而指授梗楠栝栢求大木於名山簠簋樽罍選良工於内府晶熒黄瓦準制度於宸居璀璨玉圭儼威容於
聖座懸標題之巨牓灑翰親書建屹峙之豐碑摛文恭紀工程累歲時深嚴恪之心楝宇宏規益備觀瞻之美華榱雕柱增輝講道之壇璆磬金鏞重振大成之殿數仭之宫墻逾竣兩楹之俎豆虔陳特遣皇五子弘晝等親詣几筵敬行祭告於戲卿雲糺縵已開丹雘之祥古

檜貞堅佇望青蒼之色惟祈鑒格式享苾馨

皇清文穎卷首八

欽定四庫全書

集部

皇清文穎卷九至十一

詳校官檢討臣朱依炅

主事銜臣徐以坤覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官監丞臣張曾炳

謄錄舉人臣史殿棨

謄錄監生臣陳燦

皇清文頴卷首九

世宗憲皇帝御製詩

五言古詩

墨竹

我亦愛修竹手植滿萬竿春叢抽新碧夏葉生嫩寒更宜當素秋蕭蕭舞檐端乃至入元冬蒼然秀可餐帶露裛晨光遲月弄夕爽烟雨快逸情風雪聽幽響能備四

時好永結平生賞搆屋豁軒墀面面曳風枝開窻張素琴鑿池懸釣絲為縁情好篤寤寐懐清姿寫真驚墨妙灑然涵幽芬似我園中籜緑霧凝蒼雲為詩歌此君聊以述所忻

七言古詩

題墨竹

曾聞渭川千畝竹露梢霜節連雲緑又聞湘江竹最佳龍形鳳尾凌空矗自昔江南好事家白樓謝館分苗族

竿竿碧玉戞吟窻枝枝濕翠侵書屋風晨雨夕韻堪聽月色烟痕清可掬蕭閒自不染塵氛淨掃浮華媚幽獨東坡居士曾有言不可無竹寧無肉畫師惟數湖州翁興來愛寫篔簹谷對此長莖復短莖寒碧精神光奪目葉不因風長欲動恍然有聲溢紙幅頓覺爽籟發衣襟舉觴一酌春生腹

墨竹

玉个个翠重重一灣流水北雙板小橋東竿短竿長皆

入畫枝疎枝密總含風

五言律詩

大獵

五校琱弓勁三秋野獸肥乘時講武事大獮振兵威狡兔寧藏跡封熊悉入圍獵歸數軍實落日照龍旗

塞外秋興二首

路出關山外秋空日漸高清霜凝曉旆寒色透征袍風勁飛鷹捷川長獵騎豪

皇威揚四遠邊徼戢弓刀

其二

駐蹕依林麓風多野水鳴旌旗飄暮靄鐃吹咽邊聲雞塞霜逾白龍沙月更清却看

行殿外諸部盡歡迎

初夏至玉泉山

緑野薰風至夜來春已過撲衣飄落絮貼水出新荷浪暖魚吹沫泥香燕作窠臨泉聊命酒披拂愛烟蘿

功成回

鑾恭頌二首

指顧靖邊烽懷生盡服從遐荒歸禹甸大漠紀堯封廟算無遺策神功邁昔蹤凱旋旌耀日光景霽天容

其二

翠華旋萬里即日解征袍共仰神機邃深維聖體勞鐃歌喧後隊巻舞迓前旄拓土無中外

皇猷恊覆幬

侍從興京謁

陵二首

承先崇報本橋道駐龍旗萬國梯航集敷天雨露隨精誠通寢殿肅穆奉宗彝敬仰松楸古昭森盛烈垂

其二

龍興基景命王氣結遥岑不覩艱難迹安知啓佑心山河

陵寢壯弓劒歲時深盛典叨陪從威儀百爾欽

水圍

春日獵汀洲歡聲拍浪浮雲檣排八陣桂棹競中流鳴鏑摧騰羽飛烟罨綵旒昆明誇水艦豈足擬宸遊

曉度杏山

曙色催樵牧山崖徑藹盤霜凝鴉背白沙印馬蹄乾海氣籠朝旭林飈送早寒鳳城清漏隔遥憶

寢門安

望醫巫閭山

翠黛滿雲封遥看北鎮雄壯觀侔五嶽峻秩比三公葱

欝興王氣扶揺廣莫風勒銘維

祖烈瞻仰萬年同

再度龍泉關

遨遊從淨土安穏度香城鳥亦通禪悦松如響梵聲山

嵐朝夕幻關柳去來迎鳳闕

慈雲近惟殷問
寢情
初夏扈
蹕熱河
行苑留仙蹕層巒儼赤城烟光濃樹色暑氣散泉聲地僻花偏艷山深夢亦清瞻依忻
聖豫風物慰
皇情

口外山村

烏外窺烟樹微茫磧路斜地寒宜種黍坡煖好栽瓜比戶栽駝褐居人罝兔罝誰將淳樸意傳寫入中華

雨後

涼雨晴偏好邊秋氣轉清虹從林杪斷月傍隴頭生落葉飄含潤回沙溜有聲仰看羣雁度寒影帖雲明

過蒙陰

望裏東蒙近微茫草樹遮面城峯礙日繞郭水鳴沙戶

盡繰桑繭人多摘茗芽曾聞魯酒薄村店一旗斜

松

矯矯拂雲姿能教衆木卑蒼鱗疑挾雨翠鬣静含颸花暖飄香粉膏流結紫芝千齡待黄鶴集此最高枝

竹

緑染竿竿潤青籠个个陰節高寒愈勁氣潔暑難侵密雨驚龍起清風引鳳吟幸邀君子號爲爾解虚心

寓目

漠漠雲無際茸茸草漸齊花繁從徑窄溪漲覺橋低捎蝶巢梁燕銜魚沒浪鵜偶來松下坐斜倚看澆畦

春深閒居

長日愜幽棲軒窻面小溪雲開徐自斂鳥歇又重啼愛水頻垂釣看花偶一題坐憐春已暮望裏綠陰齊

池上待月

水含夕籟靜余亦澹懷空星彩低穿樹花香暗度風初看幽徑白漸露小橋紅行到天心處清光更不同

壺中天

峯峻疑無路雲深却有扉鶴閒時獨唳花静不輕飛洞裏春長駐壺中月更輝一潭空似鏡碧色動簾衣

母后升遐一週諱辰

為念

慈恩重難禁涕淚懸尊榮心莫罄恍惚歳云遷物候常如此音容獨渺焉寢門空在望一望一凄然

母后二週諱辰

自隔
慈顔杳重臨此日悲音徽徒有慕尊養已無時
恩念劬勞重心驚歲月馳朝來益為愴撫序淚空垂
母后三週諱辰
鞠我
恩深重違顔夢渺茫三年成逝水百感對流光黯黯慈
雲在迢迢仙路長朝來又臨諱含愴仰空蒼
立春

晴光當户映淑氣逐人來凍草蘇先覺枯條暖自催薦新紅甲菜應候緑英梅為問迎春吏農疇幾處開

耕耤

無逸農功重豳風穡事先方春勤夙駕秉令為親田夾隴千官肅扶犂百辟聮禮成終畝後父老慶豐年

去冬無雪今春雨未霑足朕心憂畏莫可言喻幸於前五月十八日甘霖傾注枯焦頓解不覺喜而成詠

節過五月半膏雨尚愆期晝夜憂農事精虔籲

帝慈風迴雲氣合澤沛野苗滋田畯須勤課耘耔正及

時

皇清文穎卷首九